



# Presseinfo TRES MONOS



terremoto  
records  
clementinengasse11/1/4  
a 1150 wien  
+43 (0) 699 11 68 99 70  
+43 (0) 699 10 63 99 64  
terremoto@tresmonos.com  
www.tresmonos.com

**Eine Gruppe bestehend aus Campoz & Topoke die mit einem eigenen Sound alles auf der Bühne geben – das ist Tres Monos!!**

Tres Monos wurde Ende 2003 von Campoz und Topoke ins Leben gerufen.

**Campoz**, in Wien geboren, dessen Wurzeln aber in der Schweiz und in El Salvador liegen, macht seit seiner Jugend Musik. Als Gitarrist und Songwriter spielte er in verschiedenen Bands, zuletzt bei Drown a Fish, für die er anfang elektronische Musik zu produzieren. Dort lernte er im Sommer 2000 Topoke kennen.

**Topoke** stammt aus dem Kongo (ehem. Zaire) und macht ebenfalls schon seit vielen Jahren Musik. Als Solokünstler überzeugte er schon auf vielen Bühnen das Publikum von seinem Können als Lyricist und Frontman. Auch als Filmemacher konnte er schon auf sich aufmerksam machen, seine Dokumentation "Natalies Geschichte" über den Tod von Seibane Wague wurde auf der diesjährigen Diagonale gezeigt.

**Die Texte:** Topokes einzigartige, mehrsprachige Lyrics in Englisch, Französisch, Lingala, Spanisch und Deutsch setzen sich mit sozialkritischen und multikulturellen Themen auseinander. Vom alltäglichen Zusammenleben verschiedener Volksgruppen bis hin zum aktuellen Weltgeschehen werden alle Themen behandelt, die ihm wichtig sind.

**Die Musik** von Tres Monos ist ebenso vielfältig wie ihr Background. Zwar eindeutig zum Hip Hop gehörig, verarbeiten die Beiden Einflüsse aus verschiedensten Musikrichtungen wie Rock, Ragga, Breakbeat und lateinamerikanischer Musik.

Die Beats von Campoz dienen hierbei als Vehikel um Topokes Texte zu transportieren, um die Mauern in den Köpfen der Menschen einzureissen und den weg freizumachen damit sich die Message des geschriebenen Wortes entfalten kann.

Tres Monos verstehen sich als Kämpfer für ihre Sache: die Musik zu machen und unter die Leute zu bringen, die sie für richtig halten, ohne sich anzupassen, ohne Weichspüler, ohne die Ecken und Kanten zu schleifen.

Airplay auf FM4, Ö3 und verschiedenen lokalen Radiostationen mit den Songs "Firefly", "Seibane", "Play my Song" und natürlich der Single "La Cucaracha", sowie die Veröffentlichung von "Firefly" auf der FM4 Soundselection 11 im November 2004 beweisen, dass Tres Monos nicht nur ein sehr breites Publikum ansprechen, sondern auch, wie sehr sie schon auf sich aufmerksam machen konnten.

**Die Videos:** Tres Monos produzieren nicht nur die Musik und das komplette Artwork selber, sondern auch ihre Videos und Filme. Während die ersten beiden Videos zu "Firefly" und "Cucaracha pt.II" noch in Zusammenarbeit mit einer Produktionsfirma entstanden sind, wurden "La Cucaracha" und "Seibane" schon in kompletter Eigenregie produziert. So wie Firefly ist auch Seibane auf GoTV in Rotation zu sehen.

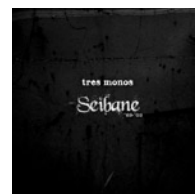
**Die Konzerte** festigen nicht nur den Status als Top Live-Act, sondern erweitern auch stetig die Fangemeinde. Bisherige Konzerthighlights: Donauinselfest '04 u. '05, Freizeichen Boarder Party, FIS-Snowboard Worldcup BIG AIR Riders Party, Ö3 Soundcheck Spezial/MyCokeMusic Remix Tour, Flüchtlingsball '04 u. '05, Ö3|party @ s'cool, ski & board, Hip Hop Most Wanted, uvm.

## Booking, Promo & Presse:

Terremoto Records / Tres Monos  
Topoke: +43 (0) 699 11 68 99 70  
Campoz: +43 (0) 699 10 63 99 64  
contact@tresmonos.com



**La Cucaracha**  
CD-Single  
VÖ.: 20.06.2005



**Seibane**  
CD-Single  
VÖ.: 29.08.05



**Peor Es Nada**  
CD-Album  
VÖ.: 09.01.06

